

Poti ljubezni

RADIO SLOVENIJA 1, 24.02.2009, A1, 18:15, (Kultura)

Zavod EMANAT je zavod za farmacijo in razvoj umetnosti plesa, ki ga vodi plesalka, koreografinja in plena pedagoginja Maja Delak. Sinoči je v Delavskem domu v Trbovljah premierno uprizorila Poti ljubezni. Pod predstavo se je podpisala skupaj z glasbenikom Lukom Prinčičem. Poti ljubezni si je ogledala Petra Tanko. PETRA TANKO: Poti Ljubezni je eno urni preformens v katerem se skozi medije plesa, glasbe performativnosti telesa kot takega, besedil videa in fotografije pretakajo, ki pripovedujejo o potek oz., o načinih ljubezni. Pri tem ne gre za idilične prizore kakršne ponavadi pripisujemo stereotipnim oznakam in fantazmam o ljubezni. Temveč se posebna občutljivost in definiranost razkriva skozi različne oblike nasilja, trpljenja, bolečine. Od zaslužnjevanja, vlog podrejenega, nadrejenega pa, do namernega povzročanja bolečine sebi ali drugemu skozi zapeljevanje. Psihična in duševna bolečina sta v tej točki izenačeni, vlogi moškega in ženske prav tako. Vsebinsko se uprizoritev stopnjuje od močne bolečine, ki je mestoma potujena in ironizirana proti osvoboditvi tako v intimnem kot v smislu obče morale vzorcev pričakovanj. Performativno dejanje o poteh ljubezni se med seboj deloma prepletajo, včasih so med njimi ostri rezi ali premori vendar je notranja povezanost medijev in miselnih sledi, ki jih posredujejo, tu ne smemo pozabiti na uporabo prostora in kostumov, dodelana do te mere da prehodi potekajo gladko. Celota v fragmentirani zgradbi izraža močan energetski naboj, ki ga narekuje ostra tudi pan ali under ground poetika. V tem smislu je uspešen tudi pokazan poseg v mejo izvajalcema in gledalci, ki je bil v Delavskem domu v Trbovljah izveden tako, da se ves dogodek zgodil na odru za spuščeno požarno zaveso, ki je v celoti dodala občutek surovosti, razgaljenosti, hladu in na drugi strani krepila željo po osvoboditvi, pomiritvi. Poti ljubezni Maje Delak in Luke Prinčiča bodo v Ljubljani premierno na ogled v Ljubljani v KUD-u France Prešern.