



Srednja vzgojiteljska šola in gimnazija Ljubljana  
Emanat  
Bunker  
Stara mestna elektrarna- Elektro Ljubljana

## NOSTALGIJA NOSTALGIJE

predstava dijakinj in dijakov SVŠGL – umetniške gimnazije,  
smer sodobni ples in dramsko gledališka smer

Ustvarjalci in izvajalci: **dijakinje in dijaki SVŠGL**

umetniško vodstvo: **Petra Pikalo** / kostumografija in styling: **Ajda Tomazin, Marcela Horvat** / oblikovanje luči: **Urška Vohar, Andrej Petrovčič** / pomoč in svetovanje pri kostumih in rekvizitih: **Eka Vogelnik** / montaža zvoka in glasbe: **Davor Herceg** (Sonolab) / video: **Katja Legin** in **Nataša Tovirac**

S šolskim letom 1999/2000 je bil prvič v Sloveniji uveden program umetniška gimnazija, smer sodobni ples. Glavni pobudnici za nastanek »plesne gimnazije« sta bili Ksenija Hribar in Maja Delak.

Projekt Pred-premiera je vsakoletna prireditev – večer mladih plesalk in plesalcev SVŠGL, ki nastaja od leta 2003 v okviru šolskih aktivnosti SVŠGL in je zaključna predstavitev maturantov in ostalih letnikov dijakinj in dijakov pod vodstvom njihovih mentorjev.

Tema lanskoletne Pred-premiere je bila povezana z delom in življenjem pokojne slovenske koreografinje Ksenije Hribar.



**Ksenija Hribar** (1938–1999), plesalka, koreografka in profesorica, je po končani *Srednji baletni šoli* v Ljubljani in angažmaju v ansamblu ljubljanskega *SNG Opera in Balet* leta 1965 odšla na izpopolnjevanje plesnega znanja v Veliko Britanijo na *Marie Rambert School of Ballet*. Nekaj let kasneje je bila v Londonu med ustanovnimi člani *London Contemporary Dance Theatre* in tudi šole za sodobni ples *London Contemporary Dance School*. Z ustanoviteljem LCDT in LCDS Robinom Howardom je sooblikovala tudi izobraževalni plesni program. Leta 1977 je diplomirala na stolici za gledališče (*Drama Department, Faculty of Arts and Humanities*) na Univerzi Victoria v Manchestru. Po vrnitvi iz Velike Britanije leta 1978 je koreografirala v predstavah slovenskih dramskih gledališč, v plesni skupini *London Contemporary Dance Theatre*, *Baletu Opere SNG* v Ljubljani in *Skupine Lidije Sotlar*. Med leti 1973-1996 je ustvarjala v vseh gledališčih po Sloveniji in sodelovala s številnimi gledališkimi in filmskimi režiserji. Leta 1984 je s svojimi najožjimi sodelavci ustanovila profesionalno plesno skupino *Plesni Teater Ljubljana* (PTL).

Med njene odmevnejše avtorske plesne predstave v PTL sodijo: *Bridke solze L. M.*, *Koncert*, *Alpsko sanjarjenje*, *Nostalgija*, *Odisejev povratnik*, *Bikec Ferdinand*, *Komemoracija - Posušene solze* in *Sentimentalne reminiscence*. V okviru izobraževalnega programa Cankarjevega doma je režirala in koreografirala *Plesno učno uro*. Bila je pobudnica, soustanoviteljica in prva

predsednica *Društva za sodobni ples Slovenije* (1994). Leta 1991 je postala docentka za umetnost giba in predstojnica katedre za plesno in gibno izraznost pri *AGRFT*. Ves čas je delovala tudi v pomembnih odborih in ekspertnih skupinah ter napisala več strokovnih člankov. Ksenija Hribar je bila ena izmed gonilnih sil pri vzpostavljanju temeljev za profesionalizacijo sodobnega plesa pri nas.

## Odlomki po motivih iz predstave Ksenije Hribar Nostalgija (Božično sanjarjenje)

### SNEG PADA

Emili Bizjak, Nika Mlakar, Naomi Novak, Maja Radojevič, Laura Štangelj, Vesna Zupanc – 4. letnik in Zarja Hawlina k.g.

*Mentorice:* Sinja Ožbolt, Nina Fajdiga in Vita Osojnik / *glas iz ozadja:* Matjaž Pikalo / *glasba:* Philip Glass

### MASKE (po motivih slovenskih ljudskih mask)-

Matej Zemljič, Vid Merlak, Timotej Novakovič, Gal Oblak, – 2. letnik

*Mentorica:* Petra Pikalo

### MRLIČ IN SLEPE MIŠI (po motivih naivnega slikarstva)

Emili Bizjak, Nika Mlakar, Naomi Novak, Maja Radojevič, Laura Štangelj, Vesna Zupanc – 4. letnik in Beno Novak k.g.

*Mentorici:* Sinja Ožbolt, Petra Pikalo / *glasba:* Tuxedomoon

### VELIKA PEHTA /strašna mati/ divji lov, porod na slami in rojstvo v temo

Amela Kurtič, Lara Božič, Nika Grbec – 3. letnik, Lea Stroj k.g. in Beno Novak k.g.

*Mentorica:* Petra Pikalo / *glas iz ozadja:* Matjaž Pikalo

### PROCESIJA BOŽIČNA KOLEDA IN POBELELO POLJE (strašna mati žrtvuje sina)

Amela Kurtič, Lara Božič, Nika Grbec – 3. letnik, Sara Ermenc, Zala Gorenc, Doroteja Jemec, Ondina Kerec, Gaja Kozar, Nika Manevski, Vid Merlak, Timotej Novakovič, Helena Srakar, Maruša Strojko, Maja Triler, Matej Zemljič, Simona Zupanc, Kristina Žnidaršič, Gal Oblak - 2. letnik, Goran Kusič k.g., Lea Stroj k.g. in Beno Novak k.g.

*Mentorji:* Petra Pikalo, Mojca Dimec Bogdanovski, Matej Voje / *glas iz ozadja:* Matjaž Pikalo / *ljudske in nabožne pesmi* pojejo dijaki 2. letnika

### BLAGOSLAVLJANJE ZEMLJE

Nina Hribernik, Katjuša Premk, Lea Orož, Nastja Smukavec in Maja Pejič – 3. letnik

*Mentorica:* Petra Pikalo in Matej Voje / *ljudsko pesem* poje Nika Grbec.

### PUJSKOVA PESEM

Timotej Novakovič in Vid Merlak – 2. letnik

*Mentorja:* Matej Voje in Petra Pikalo

### NOVOLETNA JELKA

Lara Božič, Alja Branc, Nika Breznikar, Vesna Fon, Nika Grbec, Maša Hawlina, Nina Hribernik, Špela Jager, Amela Kurtič, Ana Lah, Lea Orož, Maja Pejič, Katjuša Premk, Nastja Smukavec - 3. letnik Beno Novak k.g. in Jan Rozman k.g.

*Mentorici:* Katja Legin in Nina Fajdiga / *glasba:* Test Department

### »I am Dreaming of a White Christmas«

Dijakinje - 3 letnik, dijaki - 2. letnik , Beno Novak k.g., Jan Rozman k.g. in Goran Kusič k.g..

*Mentorica:* Petra Pikalo / *glasba:* Bing Crosby

### NASTOP DEDKA MRAZA Z MAŽORETKO

Jan Rozman k.g., Romana Fičur in Zarja Hawlina.

*Mentorica:* Petra Pikalo / *glasba:* tehno mix

### NOVOLETNI ŽUR SE BLIŽA KONCU, POLNOČ...

Dijakinje -3. letnik, Matej Zemljič, Vid Merlak, Timotej Novakovič, Gal Oblak –2. letnik Beno Novak k.g., Jan Rozman k.g, Goran Kusič k.g in Zarja Hawlina k.g.

*Mentorica:* Petra Pikalo

*glasba:* Test Department

Produkcija: SVŠGL in Emanat / Finančna podpora: Ministrstvo za šolstvo, Ministrstvo za kulturo in MOL Ljubljana / Sponzorji: Lokateks, Škofja Loka; Trak d.o.o, Domžale; Svilanit Kamnik; Svet Metraže, Ljubljana; Hib d.o.o Kranj; Luma, Ljubljana; Tosama d.d. Domžale

Zahvala: ravnatelj SVŠG - Alojz Pluško, tajnica SVŠGL - Nataša Zupančič, Maja Delak, sodelavci Ksenije Hribar, PTL in JSKD, Marko Goltnik, Matjaž Pikalo, Branko Potočan, arhiv RTV SLO, Folklorno društvo Sava iz Kranja



emanat

