



Page: 55

Reach: 58000

Country: SLOVENIA

Size: 162 cm2

1 / 1

POZOR**Hamlet, SNG Drama
Ljubljana****Premiera 12/01**

Po skoraj dveh desetletjih se na veliki oder ljubljanske Drame vrača Hamlet. Eden najbolj pričakovanih dogodkov gledališke sezone je nastal v režiji Eduarda Milerja in v povsem novem prevodu Srečka Fišerja, ki bo prvič izšel v gledališkem listu uprizoritve. V naslovni vlogi drame, ki načenja problem poguma, odločnosti, aktivnosti in redefiniranja smisla posameznika kot odgovornega soustvarjalca sodobnega duha in časa, bo nastopil Marko Mandič. Osebnost mora maščevati umorjenega očeta, kot danski kraljevič pa skrbeti tudi za etični red in blaginjo države.

**Drugi sočasno,
Cankarjev dom,
Ljubljana****17/01 — 18/01**

Puljski plesalec in koreograf Matija Ferlin je eden najizrazitejših avtorjev na sodobnoplesnem prizorišču tega prostora in pogosto ustvarja tudi v Sloveniji. Novo predstavo, ki se ukvarja z vprašanjem skupnosti, in to ne le skozi tekstualni, temveč tudi skozi fizični vidik, je pripravil s pomočjo specifičnega delovnega procesa (del katerega se je odvijal v naravi, med kampiranjem na jugu Istre). Tri domače plesalce in dve kanadski plesalki je povezal s široko skupino ustaljenih, stalnih sodelavcev in pripravil delo, ki je delno generirano iz realnih situacij, ki so se zgodile v času skupnega življenja posameznikov, ki soustvarjajo predstavo.

Po novoletni noriji v najljubšo ljubljansko klet prihaja velecenjeni avdio-vizualni umetnik Mark Stewart, ki je svoj

**Claro Intellecto, Klub
K4, Ljubljana****11/01**

ustvarjalni napor na področju elektronske glasbe zadnjega desetletja strnil v projektu, poimenovanem Claro Intellecto. Eden od glavnih protagonistov angleške dubovsko orientirane house in techno scene je po mnenju marsikaterega medija poskrbel za enega najboljših albumov preteklega leta. Njegova temačno romantična in potentna glasba združuje bistvo basic channel derivatov, angleškega fat-cat tečna devetdesetih in duhovitega acid housa.