

## Izbranih prvih šest predstav za 10. Gibanico

Izbranih je prvih šest predstav za 10. bienale slovenske sodobne plesne umetnosti Gibanica, ki bo pod naslovom Sobivanje po novih načrtih potekal med 15. in 18. septembrom. Obenem so v Društvu za sodobni ples Slovenije zaradi epidemioloških razmer podaljšali rok za prijavo na razpis Gibanice. Tako bo komisija v izbor dodala še dve plesni deli.

Izbrane predstave, ki se bodo potegovala za nagrado Gibanice 2021 za najboljšo predstavo po izboru občinstva ter za nagrado za najboljšo predstavo po izboru strokovne žirije, so Predmetenje Jana Rozmana v produkciji **Emanata** in koprodukciji Plesnega teatra Ljubljana, predstava Nataše Živković Sine v produkciji Mesta žensk in koprodukciji Bunkerja Stare mestne elektrane ter predstava dvojca Alien Express Neodpovedan let, ki je nastala v produkciji Kina Šiške in Exodos Ljubljana.

Med izbranimi predstavami so še Jata izkušenih ptic Ajde Tomazin, ki je nastala v produkciji kranjskega zavoda za sodobne interdisciplinarne procese Odprti predali ter koprodukciji Zavoda Carnica, Ljudske Univerze Kranj in Prešernovega gledališča Kranj, predstava v izvedbi En-knap Group Odvečni ter uprizoritev Male Kline Song, ki je nastala v produkciji Elias 2069 in Mercedes Klein.

V Društvu za sodobni ples Slovenije, ki je izvršilni producent Gibanice, so se skupaj s koproducenti odločili, da zaradi epidemije covid-19 izvedbo jubilejne 10. izdaje Gibanice iz prve polovice leta prestavijo v drugo in tako skušajo zagotoviti izvedbo v živo.

Prav tako so podaljšali rok za prijavo na razpis Gibanice, saj so, kot so pojasnili, razmere minulo leto povsem premešale premierne produkcijske in prostorske načrte. Zato bo selektorska posadka Gibanice 2021 v sestavi Zala Dobovšek, Bettina Masuch in Benjamin Perchet naknadno dodala v izbor še dve sodobnoplesni deli. Rok za prijavo pa so podaljšali za produkcije s premiernimi izvedbami med 27. novembrom 2020 in 7. majem 2021, so še sporočili organizatorji bienala.