

MAJA DELAK
Drage drage
Tehnični načrt

1. SPLOŠNO

Tehnični rider je del pogodbe med producentom in organizatorjem predstave. Zapisane zahteve so idealne za izvedbo predstave, kakršnakoli odstopanja od spodaj navedenih podatkov morajo biti soglasno dogovorjena med producentom in vodjo tehnike predstave ter organizatorjem. Določene tehnične prilagoditve so možne in so stvar nadaljnjih dogovorov. Organizatorja prosimo, da nam pošlje tehnično poročilo teatra (dimenzije, seznam tehnične opreme, načrt odra v merilu – tloris in stranski ris). Na podlagi teh podatkov lahko predstavo prilagodimo vašemu odru.

2. ODER

Minimalna širina odra je 10m, minimalna globina je 12m. Za postavitve luči je **minimalna višina 4m.** Tla morajo biti popolnoma prekrita s **črnim plesnim podom.** Uporabili bomo odprt oder / brez zaves oz. črne zaves – ob straneh in zadaj, če se izkaže, da je prostor neprimeren za odpiranje (to je stvar oglada prostora in dogovora).

3. SCENOGRAFIJA

Scenografski elementi na odru so 10 monitorjev in 8 nadzornih kamer, kar prinesemo s seboj.

Potrebujemo:

- kabli za priklop kamer na monitorje (BNC 4x20m, 2x15m, 2x10m, 2x5m)
- 20 šuko vtičnic na odru

Po dogovoru lahko nekaj od teh kablov prinesemo s seboj.

4. LUČ

- 3 x PC 1KW ali 3 x PAR 64 1KW CP 62
- 15 navadnih visečih stropnih luči. Prinesemo s seboj. Imajo šuko priklop in kabel dolžine cca 4m. Visijo enakomerno razporejene po prostoru na višini 2,4m. Vse so na dimmerju, vendar se vse prižigajo skupaj. **Vkolikor je strop višji, potrebujemo za vsako podaljšek in ustrezen adapter za priključitev.**
- Luč za publiko mora biti uravnavana iz lučne mize.

5. TON

- Klasično ozvočenje (FOH), po možnosti viseči zvočniki na vseh štirih straneh odra.
- 2 x CD PLAYER
- 1 x mikrofonski (SM58 ali podoben) v zadnjem desnem vogalu odra
- 4 x mikrofonsko stojalo (črno)

6. PREDSTAVA

Predstava traja približno 55 minut in je brez odmorov.

V garderobi za 7 nastopajočih oziroma v zaodrju morata biti tuš in stranišče.

Po predstavi ostanejo na odru razlite tekočine (ostanki vode in meda).

7. POSTAVITEV

Potrebujemo celi dan predstave za postavitve in vaje. Prosimo vas, da nam pošljete čim več informacij in nam tako pomagate prilagoditi predstavo.

Ob morebitnih dodatnih vprašanjih vam je na razpolago **Luka Prinčič** na telefonski številki **+386-(0)40-667798** ali na elektronskem naslovu: nova@deviator.si